

～ Message from artists ～



音楽と共に生き、気がつけば音楽を失うことは自分の人生を失うことと同じくらい、音楽は私の心にも寄り添い、支え、そして今魂までも音楽によって呼び起こされているのを感じます音楽は全てを超えて、時空を超えて人々をつなぐみなさまと音楽で繋がる今日のコンサートは、演奏者、聴いてくださるみなさま、準備してくれたスタッフ全てのエネルギーが集結して出来るコンサートどうぞ皆様全身でお楽しみ下さい
ピアニスト Kuniko



小学校2年生より山田流箏曲を齋藤孝枝氏に師事
東京藝術大学音楽学部邦楽科
箏曲山田流専攻
学部2年生
日本の伝統楽器の一つである箏を使用した曲で
皆様の心に響く演奏をしたいと思っております

～ Y's Planetsの皆さん & 石井純子講師 ついでに... 松澤さんから キミたちへMessage ～

こんにちは Y's Planetsです。皆さんは好きな事みついていますか？私達は歌うのが大好き!!それも仲間と声を重ねて音楽を作り上げていく事が大好きです。コーラスは一人ではできません。仲間と息を合わせ、思いをそろえて作り上げていく。そしてコンサートという形で歌の持つメッセージを伝えることができる！

あ～幸せ♡
そして私が暴走しないように見守って下さる指導者がいる！
もっと幸せ♡
支えてくれる家族が応援してくれる！
これも幸せ♡私達のHappyが皆さんに届きますように✧



美ホルモンアカデミー 代表 エステティシャン 石井純子

私の夢は「ふれ愛」で満たされた世の中を築き上げる事！その為に幸せな顔をした大人を増やしていく活動をしています。結婚したら自分の事は諦めなければ犠牲にしなければいけない〇〇しなければいけない！から〇〇をしたいからする！に変え、楽しそうな顔をした大人が増えたらキットみんな大人になるのが楽しみになるよね！私が今、運営している美ホルモンアカデミーは結婚や出産で1度は諦めた自分の夢を再び叶えたい大人が人を癒す為の技術を学びに来てます。主婦の方が夢を追う為に一番大切な夫婦の絆・家族の絆を私達夫婦で強くできる様な「ふれ愛方」を伝えていくメソッドを作り上げる事も夢の1つです。秋には「ふれ合う」事で大切な人達の体と心を守れる知識と技術を持ち、家族だけでなく介護、保育、医療の現場で「ふれ愛」を活用し孤独な人を減らしている活動ができる人を増やし健康寿命を伸ばす支援をする《愛育feel care協会》を設立予定で準備をしています！

子どものうちに色々なことにチャレンジして！
たくさん失敗して！たくさん泣いて！たくさん笑って！
たくさん喧嘩して！たくさんハグして！いっぱい思い切って何でもやってみよう？子どもの頃にやればやっただけ大人になっても人生は楽しめる！
もちろん、大人になってもいくらでも楽しめるけど子どもの頃から楽しんでた方がいいじゃない？
すると辛いことさえ楽しめるようになっちゃうよ！
それに子どものうちの失敗なんて大人の失敗に比べたら可愛いものなの。
だから今のうちにいっぱいチャレンジして失敗して、出来るまでがんばって楽しんで泣いて笑おう！
私たちの音×恩送りプロジェクトではそんな場所をみんなに提供していくよ！だからたくさん大人と友達になってみて！大人っていうのはキミたちよりちょっと早く生まれてたくさんの経験を積んできた人生のスペシャリストたちお父さんお母さんが教えてくれる大切なこともあるけれど人生には、お父さんお母さんだけでは伝えきれないことを教えてくれる大人もたくさんいるからさ！

Live Love Laugh and be Happy !
シャスタリンク 代表 松澤亜希子

私たちのHEROS

～弦楽合奏のメンバーの皆さんよりMessage～

子供も大人もプロもアマも障害のある人もみんなでオーケストラつくろうよ！
そんな夢に乗ってくださった弦楽器をこよなく愛する皆様です

言い訳をするのはもうやめよう！
時間も距離も関係なく今を楽しもう！そんなコンセプトで集まってもらいました



ヴィオラの西山伊佐です。
平日は普通の会社員をやっています。
週末はほとんど、ヴィオラをかついで埼玉を中心に飛び回っています。
今回のイベントでは、初めて一緒に弾くメンバーとのアンサンブルがとても楽しいです。***

私たちがチャレンジするアイネクライネナハトムジークは、もし曲名を知らなかったとしても、聴けば誰でも「あ、聴いたことがある！」と、一度は耳にしたことのある曲なのではないでしょうか。誰もが知っているこの名曲を、今回このコンサートのために集まったメンバーで作ります。ノースダコタの皆さんとのコラボレーションもとても楽しみです。どんな化学反応が起きるのでしょうか？

弦楽合奏指導者 ヴァイオリニスト 竹林真弓



連太郎 小6
六年ぐらいバイオリンをやっています。
コンサートでの演奏は初めてですが頑張りたいです。緊張せず楽しみたいと思います。よろしくお祈りします



合奏を創り上げていくのを見ている時間はとても楽しく贅沢なものでした。このコンサートで出会えた人、音楽、全てに感謝です。
連太郎母



前から合奏に参加してみたかったです。一人で練習している時は、細かいところを気にしすぎてしまって全体の曲が楽しめなかったのですが、合奏の練習をしてみて曲全体が楽しめたので良かったです。練習が嫌な時もあるけれど、ヴァイオリンを習っていて本当に良かったと思いました。
by 真央 小3



生まれた時からお世話になっている地元「東松山」に自分の音楽を通して少しでも恩返しできたらと思い音×恩送りプロジェクトへの参加決めました。今回のコンサートで様々な世代、様々な環境で音楽を学んでいるメンバーの皆様と一緒にアンサンブルをするのがとても楽しみです。

ヴァイオリン 桐朋学園ディプロマ1年 鈴木美智子



今回ご縁があり、貴重な体験をさせていただきました。ヴァイオリンに限らず練習を必要とするものはコツコツと地道な努力が必要なのですが、何度か合奏の練習を拝見していて、皆で音楽を創り上げていく過程に感動し、音楽とは音を楽しむことなのだと思えました。
by 真央母

今回はこのような機会をいただき有難うございます。私は極度の人見知りで人と何かワオするのが苦手なのですが今回のアンサンブルで、周りの人の気持ちを考えたりする事が出来て本当に勉強になります。日頃は、英会話講師をしており興味のあるものを持ったものを調べたり実践する活動をしています。ヴァイオリンを始めて2年半が経ち、誰かと弾ける機会があればと思っていました。最初は、皆さんときちんと弾けるか不安でしたが合同練習を重ねるうちにもっと皆と弾けたらと思うようになりました。今は緊張していますが皆と本番を弾けるのを楽しみにしています。
ヴァイオリン 内田

